نازگل نیّری

متولد ۱۳۶۸، تهران، ایران
ایمیل : nazgolnayeri@gmail.com
وبسایت: www.nazgolnayeri.com

تحصیلات

کارشناسی نقاشی، دانشگاه الزهرا، ۱۳۹۲
دیپلم گرافیک،هنرستان شهید آوینی، ۱۳۸۷

بیوگرافی

نازگل نیّری (م. ۱۳۶۸، تهران، ایران) از نه سالگی به فراگیری نقاشی پرداخته است. پس از اخذ دیپلم گرافیک در سال ۱۳۸۷، در دانشگاه الزهرا تهران مشغول به تحصیل شد و در سال ۱۳۹۲ دوره‌ی کارشناسی خود را در رشته‌ی نقاشی به پایان رساند. او فعالیت حرفه ای خود را از سال ۱۳۹۰ آغاز کرده و در نمایشگاه های متعددی شرکت کرده است. محوریت آثار او الهام گرفته از طبیعت و اشعار فارسی است و با استفاده از فرم‌ها و سطوح رنگی مناظری انتزاعی می سازد که فضایی برای درنگ، تفکر و جست و جو ایجاد می کنند.نیّری در تهران زندگی و کار می کند.

نمایشگاه‌های انفرادی

دیدار با نازگل نیّری،گالری دیدار،۱۴۰۴

نمایشگاه‌های گروهی

زمان حال، گالری آب انبار، لندن ۱۴۰۵
تابستان، گالری ایت کیوب،۱۴۰۵

تلفیق هنر و مسولیت اجتماعی، بنیاد یکی هستیم و گالری آران، ۱۴۰۳
علی: به نور از پشت پلک هایت نگاه کن، فضای شور، شیراز، ۱۴۰۳
جایی دیگر، پروژه‌های آران، ۱۴۰۳
هفته دیزاین تهران، پروژه‌های آران، ۱۴۰۳
برگه‌دان، گالری دیدار، ۱۴۰۲
برای امید، پروژه‌های آران، ۱۴۰۲
برای زندگی، پروژه‌های آران،۱۴۰۱
لبه دید، پروژه‌های آران، ۱۴۰۱
مدون(هنر مدرن و معاصر ایران)، گالری آرتیبیشن، ۱۴۰۰
ششمین نمایشگاه تابلوهای کوچک، گالری آریا، ۱۳۹۹
کاغذ حاصلخیز، گالری باوان، ۱۳۹۹
متن در متن، خانه هنرمندان ایران، ۱۳۹۸
طرح های برگزیده «جایزه هنر معاصر ویستا»، گالری ویستا، ۱۳۹۶
سومین سالانه تبادل چاپ دستی، گالری لاله، ۱۳۹۵
نمایشگاه چاپ دستی، گالری بخش فرهنگی و هنری سفارت ساحل عاج،۱۳۹۴
دومین سالانه تبادل چاپ دستی، گالری لاله، ۱۳۹۴
چاپ دستی چارسو، گالری هفت ثمر،۱۳۹۳

آرت فرها

ماه هنر تهران، ۱۴۰۵

مسابقات و جوایز

راه یافته به مرحله نهایی «نخستین سالانه ی پروژه های محسن»، گالری محسن، ۱۳۹۷
راه یافته به مرحله نهایی «دومین جایزه هنر معاصر ویستا»، گالری ویستا، ۱۳۹۶
کسب رتبه منطقه ای در «دهمین جشنواره هنرهای تجسمی خوارزمی»، ۱۳۸۶
کسب رتبه دوم استانی چاپ دستی در «نهمین جشنواره هنرهای تجسمی خوارزمی»، ۱۳۸۵

نشریات

روزنامه شرق، شهریور ماه ۱۴۰۴
مجله آنلاین پشت بام، مرداد ماه ۱۴۰۱
مجله الکترونیک تاک (مجله هنرهای تصویری ایران)، شماره ۲۸ و ۳۵، ۱۳۹۲

کتب

«زنان نقاش ایران»، موسسه مارتکس با همکاری انتشارات کندل اند فاگ،۱۴۰۵

نمایش (بررسی) آثار

بررسی آثار هنرمندان جوان، عصر هنر چارسو (کارنما)، موسسه فرهنگی هنری چارسو هنر، ۱۳۹۱